

200 FRANCHI FANNO CROLLARE IL CINEMA SVIZZERO

VILLI HERMANN / cineasta e produttore

Sono attivo in quanto regista in Ticino dagli anni '70. All'inizio degli anni '80 ho creato una piccola casa di produzione ticinese basata a Lugano, la Imagofilm. Ho cominciato col produrre i miei film, poi quelli di giovani registi ticinesi. Durante tutti questi anni ho raccolto briciole della nostra cultura e della nostra storia e ho cercato di diffonderle oltre Gottardo e fuori confine e di trasmetterle alle generazioni future.

I nostri film, prodotti in Ticino con il sostegno della RSI, hanno girato il mondo in festival internazionali e rassegne. Ad esempio, da decenni, durante la Settimana della lingua italiana nel mondo, vengono proiettati e discussi film ticinesi. I nostri film hanno così fatto conoscere il Ticino, le sue particolarità, le sue problematiche e le sue ricchezze sulle isole Guam, a Calcutta, a Washington o a Pechino. Film ticinesi, attori ticinesi, tecnici ticinesi, musicisti ticinesi che hanno composto e suonato le colonne sonore dei nostri film si sono fatti conoscere in Svizzera e all'estero. Grazie al sostegno della RSI abbiamo oggi cineasti ticinesi conosciuti nel mondo del cinema e dell'audiovisivo svizzero e internazionale.

Altri produttori ticinesi spingono e spingeranno registi di primo piano e cineasti che troveremo nel futuro, sempre che non passi l'iniziativa.

Il sostegno della SSR al cinema svizzero garantisce la produzione e la conservazione dei nostri film per il futuro. I film non sono opere effimere. Sono conservati e consultabili nelle biblioteche, nelle cineteche e sulle piattaforme online, per tutti e specialmente per le generazioni future. Costituiscono la nostra memoria, la nostra storia.

L'audiovisivo è in costante evoluzione tecnica. I supporti sono cambiati negli anni.

Esistono versioni dei nostri film su pellicola, VHS, DVD, Blu-Ray, chiavette USB o piattaforme di streaming. Quest'ultime permettono ai nostri film di essere visionati in qualsiasi momento e in qualsiasi posto, pure su un aereo Swiss! Sulla piattaforma di streaming della SSR (Play Suisse), si possono visionare gratuitamente e in ottima qualità numerosi film, documentari e serie ticinesi e svizzeri.

L'iniziativa « 200 franchi bastano » fa crollare il cinema svizzero. E con esso, un pezzo importante della nostra cultura.

Spero in un chiaro «no» anche da parte di coloro che sono ancora titubanti, e in particolare da parte dei giovani che probabilmente non guardano più la televisione in quanto tale, ma che usano senza timore tutti i mezzi audiovisivi. Perché dietro ad ogni video, clip, podcast, brano musicale o fumetto, c'è un creatore a cui in futuro mancheranno i mezzi se l'iniziativa dovesse essere accettata.

Copyright (c)2026 Corriere del Ticino, Edizione 28/2/2026

[Powered by TECNIA](#)
