



**Rapporto  
del Consiglio del pubblico**

# **Voci del Grigioni italiano**

Settembre 2023

## Trasmissioni prese in esame

### 14.07.2023 Musei d'estate

Visto il periodo di vacanza il tema è azzeccato, La descrizione delle mostre è ben fatta da parte degli ospiti poiché non è facile in radio trasmettere agli ascoltatori una visualizzazione degli oggetti in mostra nei musei (vestiti, quadri ecc.), Interessante e gradito il fatto che hanno passato in rassegna le varie tipologie di musei presenti su tutto il territorio. Buon equilibrio di genere sia degli intervistatori che degli ospiti.

### 21.07.2023 Mulini che tesoro

Ottima scelta di riprendere il tema dei mulini di Soazza che non ci sono più - la descrizione sembra farli rivivere - per poi passare a mulini che funzionano ancora oggi. Le risposte degli ospiti, molto competenti, sono esaustive sia nelle spiegazioni che nelle informazioni. Puntata molto piacevole, tema interessante, azzeccato anche il periodo della messa in onda, viste le vacanze.

### 28.07.2023 Agriturismi B&B

Puntata molto ben costruita con interviste alternate ai proprietari degli agriturismi e B & B (abitazioni, prodotti locali, cucina), ne guadagna il ritmo. Domande opportune e puntuali, gli interventi degli ospiti sono piaciuti, viene voglia di andarci. Nella puntata il tema "ambasciatori del territorio" è stato pienamente concretizzato. Interessante l'informazione sul ripristino del Crot da Bond in Bregaglia che ha riaperto i battenti dopo la disastrosa frana del Cengalo a Bondo.

### 11.08.2023 Scuola in formazione

Buon ritmo nell'alternanza degli ospiti e degli argomenti, anche attuali (es presenza di bambini ucraini). I vari temi che toccano il mondo della scuola vengono passati in rassegna molto bene con domande puntuali e opportune. Gli interventi degli ospiti sono piaciuti molto; ottimo intervento sulla violenza psichica e crisi della professione di docente.

### 18.08.2023 50 anni Bernina Express

Inizialmente il tema è affrontato in modo approfondito/dettagliato (storia, curiosità, ecc.), poi poco interessante e fuori tema la descrizione dei problemi sulla tratta Milano-Tirano/Trenord, successivamente a tratti sembra uno spot pubblicitario. Al termine della puntata viene però voglia di acquistare il libro, tramite il quale viene ribadita la storia degli ultimi 50 anni, in quanto il contenuto è ben descritto.

### 25.08.2023 Giornate Grigioni italiane

A volte le domande, ai vari ospiti, sono un po' superficiali e ripetitive (es. provenienza visitatori, il fatto che è una vetrina importante). Positivo descrivere il bilancio delle giornate, ma sarebbe stato interessante descrivere brevemente anche il contenuto delle manifestazioni che si sono svolte precedentemente, questo per stimolare chi non conosce queste giornate a presenziare alle prossime edizioni. Il ritmo del susseguirsi delle varie persone intervistate è buono, così come i ruoli delle stesse. Gradevoli gli intermezzi musicali e i sottotondi da "evento" in quanto variegati.

### 01.09.2023 Caccia al via

Il tema è di attualità. La musica degli intervalli musicali è azzeccata alla caccia, anche gli spari che si sentono a volte in sottofondo. Bene l'intervista a due federazioni, ma sottolineare due volte che non sono incorsi buoni rapporti fra i due enti, è poco opportuno e sostanzialmente inutile, non porta nessun valore aggiunto alla trasmissione. Il tema lupo viene affrontato in modo un po' superficiale, non spiega nel dettaglio la tematica/problematica lupo connessa alla caccia. Le persone intervistate sono ben equilibrate nel genere (ritenuto che non ci sono molte donne cacciatrici).

### 08.09.2023 Come nasce un polo medicale

Il tema scelto è molto interessante, un ottimo esempio di lungimiranza e sottolinea l'importanza di creare posti di lavoro nelle valli come ricetta per evitare lo spopolamento delle zone periferiche. La conduzione è lineare, ben impostata dal profilo cronologico. Il sentimento che lascia la puntata è di

entusiasmo, dimostra che è possibile essere imprenditori di successo in valle, al di là degli stereotipi turistici.

**Contenuto e forma**

La trasmissione va in onda su Rete Uno il venerdì sera alle 19.00, in coda al radiogiornale delle 18.30.

In una ventina di minuti approfondisce argomenti di attualità ed eventi che hanno luogo in Mesolcina, Calanca, Poschiavo, Bregaglia con uno sconfinamento anche nelle vicine Valchiavenna e Valtellina.

Si tratta quindi di uno spazio dedicato all'apprendimento di temi di attualità, senza notizie di cronaca minuta, con contenuti di largo interesse anche per coloro che, per vari motivi, hanno dovuto lasciare le valli.

Si raccontano gli avvenimenti delle valli del Grigioni Italiano prendendo in considerazione dei temi e con delle interviste ai vari personaggi direttamente sul posto.

Prevalentemente si coinvolgono aziende, uffici, scuole e vari enti pubblici.

Come base di riferimento c'è quasi sempre un "intervistato principale" che, molto spesso, è in Mesolcina. La combinazione tra presentazione del tema, commenti reportage e interviste offre un certo dinamismo che non sconfina nella fretta bensì assicura sia informazioni generali che sviluppi più dettagliati, conferendo così al programma un carattere particolare.

Il ritmo delle trasmissioni è buono, anche se, alle volte si ha l'impressione che le puntate siano un po' troppo fatte "con lo stampino", ma probabilmente questo dipende dai temi trattati.

Ascoltandole una dopo l'altra, dopo un po' si avrebbe voglia di qualcosa di più fresco.

Proponiamo al redattore responsabile di cercare degli accorgimenti per portare un po' di aria fresca, in quanto riteniamo sia auspicabile un restyling. E questo anche se trattasi della trasmissione più longeva del mondo in quanto "più longeva" non significa vecchia nella sua forma.

**Conduzione**

Abbiamo due conduttori: Alessandro Tini che copre il Moesano (spesso Mesolcina dimenticando un po' la Calanca) e Antonia Marsetti che copre il resto delle valli (Bregaglia, Poschiavo e coinvolgendo anche le limitrofe Val Chiavenna e Valtellina)

Le interviste sono di buon gradimento, interessanti e per un pubblico molto vasto.

Il redattore responsabile Alessandro Tini imposta con voce chiara e sicura il programma che, unitamente al tono e al ritmo, conferisce alla conduzione serietà e professionalità.

**Valutazione della trasmissione**

In generale i servizi sono strutturati in modo attento e accurato.

La modalità dei colloqui contribuisce a vivacizzare una trasmissione che, altrimenti avrebbe qualche momento di inerzia.

Il numero di puntate prese in esame mette in luce l'importanza del canale radiofonico "Le voci del Grigioni Italiano" nell'approfondire temi di attualità e di politica, nel dare risalto a eventi, iniziative e progetti, nel valorizzare uno spirito comune di quattro entità in dialogo tra di loro e con le regioni confinanti.

Forse in alcune trasmissioni si è fatta un po' troppa pubblicità ad aziende private senza tenere in considerazione che nella stessa valle ce ne sono altre e sono state totalmente escluse; perlomeno potevano essere citate.

La rubrica è un invito al viaggio e alla scoperta delle valli italofone del Cantone dei Grigioni. Convince per la pertinenza degli interventi giornalistici appropriati, per la capacità di catturare l'ascoltatore, per la conoscenza dei temi trattati da parte del gruppo redazionale.

È evidente la volontà editoriale di "far sentire la voce di casa", come si erano espressi nel 1987 gli ascoltatori in un sondaggio SSR SRD idée suisse.

La rubrica è stata certificata dal Guinness dei primati come "il settimanale radiofonico di informazione più longevo del mondo" ed è su questo leitmotiv che si chiude la trasmissione.



### Interattività

---

Le puntate possono essere riascoltate su RSI Radio e Podcast e anche sul Play RSI.

Alessandro Tini promuove il magazine d'informazione su una pagina Facebook.

### Conclusione

---

Le Voci del Grigioni italiano sono un importante canale di informazione che serve a mantenere e rafforzare il legame tra le valli grigionesi di lingua italiana.

Ci sono tutti gli elementi che contribuiscono a creare un programma con un alto valore aggiunto per gli ascoltatori. Il giudizio è dunque positivo, sia per la scelta degli argomenti – rilevanti e variegati, in sintonia con l'attualità – sia per il modo interessante e piacevole in cui vengono presentati.

Voci del Grigioni Italiano è una rubrica di qualità, all'altezza del compito affidatogli che dà voce alle vallate e oltre: complimenti!

### Domande

---

- Come vengono scelti gli interlocutori, una volta individuato il tema di attualità, nel caso in cui ci sono varie persone che lavorano nello stesso campo?
- 02.09.23 Caccia al via - Trasmissione intera dallo stand di tiro di Brusio, e le altre valli? Completamente dimenticate?
- Nella puntata del 28.07. Agriturismo e B&B: si fa un po' troppa pubblicità ad aziende private. Nella puntata si parla unicamente del B&B della signora Fuchs senza tenere in considerazione che nella regione ce ne sono delle altre (vedi per esempio Agriturismo Raisc a Braggio in valle Calanca).
- Dati di ascolto della trasmissione?