



# Passeggiata musicale al LAC

Inspirata a *Lo Schiaccianoci*

**Le luci dell'albero di Natale, un sogno magico, personaggi fatati: tutto questo è la fiaba dello *Schiaccianoci*, tradizionale appuntamento natalizio per grandi e piccini. Ispirato al racconto *Schiaccianoci e il re dei topi* di Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, a sua volta all'origine del celebre balletto di Piotr Il'ič Čajkovskij, lo spettacolo ripercorre le vicende della piccola Clara, muovendosi leggero fra musica e danza, come sulle ali di un sogno.**

La storia è quella di una danzatrice bambina che sogna di ballare con i personaggi della favola dello *Schiaccianoci*. C'è anche il malvagio Re dei topi, che spaventa Clara ma alla fine verrà sconfitto. La fiaba è narrata in cinque scene, allestite in altrettanti ambienti del LAC.

Nella messa in scena, danzatori e attori si affiancano ai musicisti dell'Orchestra della Svizzera italiana e del Conservatorio della Svizzera italiana. Le musiche, ispirate a quelle scritte da Čajkovskij, sono state composte da tre giovani compositori: Giuliano D'Agostini, Alfredo Gaviña Naón e Roberto Maria Mongardini.

18.12.22 Do, dalle 14.00	<b>Scena 1</b> Teatrostudio	Orchestra della Svizzera italiana	Gerald Kakoum, direttore <i>Il sogno di Clara</i> di Roberto Maria Mongardini
	<b>Scena 2</b> Sala 4	<i>Clara e il re dei topi:</i> scena recitata	
	<b>Scena 3</b> Corridoio	<i>La guerra dei giocattoli</i> contro i topi: improvvisazioni con gli studenti del CSI	
	<b>Scena 4</b> Sala 3	Orchestra della Svizzera italiana	Stefano Bertoni, direttore <i>L'albero di Natale</i> di Alfredo Gaviña Naón
	<b>Scena 5</b> Sala 1	Orchestra della Svizzera italiana	Jesús Caro, direttore <i>La scuola di danza</i> di Giuliano D'Agostini

Ispirata al racconto <i>Schiaccianoci e il re dei topi</i> di E. T.A. Hoffmann e al balletto <i>Lo Schiaccianoci</i> di P. Čajkovskij Ideaione e regia Fabrizio Rosso con Orchestra della Svizzera italiana (OSI) Conservatorio della Svizzera italiana (CSI) Scuola di danza <i>Spazio Inverso</i> , Tesserete Direttori Stefano Bertoni, Jesús Caro, Gerald Kakoum Musiche di: Giuliano D'Agostini, Alfredo Gaviña Naón, Roberto Maria Mongardini	Interpreti e personaggi: Jennifer Barroso Lopes/ Chiara Costa Dos Santos (Clara) Giorgio Ricciardi/ Matteo Rover (zio Droselmeyer – narratore) Davide Lodigiani (Mago) Musicisti del CSI: Gabriel Arneodo, Sara Capone, Ainhoa Castelló Inês Catarino, Céline Karch, Giada Visentin Charlotta Westerback, Daniele Zanghi Ballerini di <i>Spazio Inverso</i> : Diana Cimarolli, Francesco Ingrassia, Grace Pilisi, Lena Zanetti, Teresa Silvestro (Bambole di marzapane), Nico Colombo (Lo Schiaccianoci), Agata Grignoli, Bella Colombo, Clara Gonzato, Delia Schilling, Lucie Pusterla (Allieve Scuola di danza)	coreografia Elena Steinauer, Elena Boillat (assistente) scenografie Milli Miljkovic costumi Marianna Peruzzo, Cecilia Tognetti assistente regista Marta Aprato	Una coproduzione Orchestra della Svizzera italiana Associazione OGGImusica LAC Lugano Arte e Cultura nell'ambito di LAC edu In collaborazione con Conservatorio della Svizzera italiana Scuola di danza <i>Spazio Inverso</i> , Tesserete Con il sostegno di CORSI – Società cooperativa per la Radiotelevisione svizzera di lingua italiana Partner principale LAC edu UBS Si ringraziano Grano Giardini SA per l'albero natalizio e la Pasticceria Marnin per il piccolo omaggio.
---	---	---	--