

Comano, 25 febbraio 2026

COMUNICATO STAMPA

Custodire l'arte e la memoria. Artisti, territorio e storia negli archivi RSI

Negli ultimi anni, in una realtà sempre più rapida e digitale, è cresciuta la consapevolezza dell'importanza di coltivare la memoria storica e culturale del territorio. In un contesto in cui le narrazioni quotidiane sembrano spesso privilegiare il presente immediato, è importante anche ideare momenti informativi per mettere in dialogo storia, arte e comunità: è infatti anche grazie a questa speciale triade che si può riscoprire il grande ruolo che il servizio pubblico radiotelevisivo ha svolto nelle nostre esistenze e continua a svolgere oggi. Alcune esperienze artistiche significative, come il ruolo avuto da Ascona per la cultura in Ticino, trovano oggi ancora traccia negli studi scientifici, nei documenti d'archivio o nei preziosi Archivi multimediali della RSI.

E con questo intento, la SSR Svizzera italiana CORSI, in collaborazione con l'Associazione Amici del Museo di Ascona (AAMA) e la Fondazione Monte Verità, ha organizzato la serata pubblica *Custodire l'arte e la memoria. Artisti, territorio e storia negli Archivi RSI*, svoltasi **martedì 24 febbraio presso l'Auditorium della Fondazione Monte Verità ad Ascona**, che ha visto la presenza di oltre 80 persone. L'iniziativa ha voluto valorizzare il patrimonio di Archivi RSI non solo come deposito di documenti, immagini e materiali, ma come spazio vivo di memoria collettiva: uno scrigno aperto di storie legate ad artiste e artisti che hanno vissuto e operato nel Locarnese, profondamente radicati nel territorio e significativi per la memoria culturale della Svizzera italiana.

Durante la serata sono intervenuti la storica dell'arte **Veronica Provenzale**, il giornalista e già produttore RSI **Federico Jolli** e il responsabile degli Archivi RSI **Brecht Declerq**, moderati dalla Presidente dell'Associazione Amici del Museo di Ascona **Francesca Gemnetti**.

L'incontro è stato un momento di riscoperta del territorio attraverso le tracce artistiche che lo hanno segnato e arricchito, mettendo in luce come gli archivi non siano soltanto materiali del passato, ma uno strumento di conoscenza per capire chi siamo stati e come siamo cambiati. In questo senso, ospitare la serata al Monte Verità — luogo simbolico di dialogo culturale, storia e sperimentazione — ha rafforzato ulteriormente il legame tra patrimonio, comunità e memoria condivisa, che grazie al servizio pubblico radiotelevisivo è stato all'epoca documentato e ora è fruibile da qualsiasi utente in ogni momento.

La serata si è conclusa con un rinfresco, offrendo ai partecipanti l'opportunità di confrontarsi con i relatori in un clima di condivisione e comunità e proseguire nella riflessione sul valore della conservazione, della testimonianza e della narrazione storica legata al territorio della Svizzera italiana.

Per Informazioni:
Segretariato SSR.CORSI
info@ssr-corsi.ch

Allegati: Foto